

CALL FOR PAPERS / APPEL A PROPOSITIONS :
Études Ricœuriennes / Ricœur Studies (ERRS)

ERRS Volume 12, N°1 (2021) :
« POSTCOLONIAL RICOEUR »

Ricoeur is undoubtedly not a theorist whose work focused on colonization, and his work is not central to postcolonial studies literature in either the Francophone or the Anglophone world. Ricoeur rarely tackled the topic of colonization directly and his writings on the subject are limited to a few articles. For example: in September 1947, in the article “La Question Coloniale” [“The Question of the Colonies”], Ricoeur questions the French and European responsibility with regard to the ongoing violence related to decolonization. Ricoeur unreservedly supports the rights of people to self-determination and argues for a universalism bigger than nationalism, which he defines as “the human community.” In 1951, in a broader reflection on war and peace, Ricoeur analyzes the construction of a bipolar world and the international order, dominated in Europe by the American model. Here he criticizes the Vietnam War and defines peace in Indochina as “a condition for our moral health.” In 1955, his text “Vraie et Fausse Paix” [“True and False Peace”] attempts to analyze the political and historical context of the Cold War, in light of the the project of an anti-imperialist and non-aligned coalition and. Here, Ricoeur reflects specifically on the obstacles of decolonization. Throughout, these questions are important for Ricoeur as both a philosopher and as a citizen. As the president of Mouvement du Christianisme Social, Ricoeur participated in the multiple debates that surrounded the Algerian War, exacerbated starting in 1957 by the disclosure of the practice of torture by the French army in Algeria. Texts such as “L’insoumission,” published in 1960 in Christianisme social, highlight the position taken by both Ricoeur and the journal overall, which will unceasingly denounce the French politics of repression in Algeria. Additionally, looking at his later works, Ricoeur reflects, for instance, on the condition of a civil peace in post-apartheid South-Africa (2004) related to the work of the Truth and Reconciliation Commission. In this text, Ricoeur reflects on the ways to peacefully lay the new political foundations for a postcolonial state such as South-Africa via what he calls “reconstructive justice.”

The first aim of this issue is to critically reread Ricoeur’s work. What are Ricoeur’s engagements and standpoints with regard to colonization and independence movements? What role does this history play within the genealogy of his thought? How does Ricoeur enable us to theorize concepts and notions such as domination, freedom, exploitation, nationalism, and civilization within the broader frame of colonial history? Moreover, what are the silences and limits of his work with regard to colonialism? This first series of questions centered on Ricoeur’s work could also be an opportunity to understand the ways in which the extensive literature of postcolonial studies, whether Francophone or Anglophone, can help us shed new light on his work.

Second, we encourage all proposals which will highlight either the potential of Ricoeur’s thought for postcolonial studies, or its contribution to analyses of colonialism and colonial contexts, decolonization, and/or the possibility of a true postcolonial world. We are additionally interested in reflections which will trace back and question major notions of both postcolonial studies and Ricoeur’s work, namely universalism, liberty, history and memory, and justice.

Third, in the spirit of the field of postcolonial studies, we encourage critical and interdisciplinary approaches. Because it aims to question all forms of chauvinism, whether cultural (including Eurocentrism) or methodological (seen both in philosophy and social sciences), this issue especially seeks contributions which open Ricoeur’s thought to authors, philosophies, theories, and contexts outside of the West.

Some potential topics for articles include, but are not limited to, the following:

- 1) A first line of inquiry may explore Ricoeur's engagement in the political debates of his time. Simultaneous to the tremendous popularity of Jean-Paul Sartre's atheistic and politically engaged existentialism, seen especially within the journal *Les Temps Modernes*, Ricoeur contributes to a socially engaged christian practice (*Christianisme social*) and develops his ideas in the wake of Emmanuel Mounier in the journal *Esprit*. What is the connection between Ricoeur's political thought and anti-colonial protest movements? What role does Ricoeur's thought play within the broader debates of socially engaged Christianity with regard to decolonization?
- 2) This issue is interested in the relationship between Ricoeur's hermeneutics of the subject and postcolonial theories of subjectivity. It is also interested in the potential dialogues between Ricoeur's philosophy of alterity and the analyses of postcolonial relationships of domination and power. This issue therefore invites reflections which highlight Ricoeur's potential contribution to postcolonial theories of slavery, racism, domination, alterity and subjectivity. Additionally, we seek postcolonial rereadings of Ricoeur's hermeneutics of the subject, focused on narrativity, texts, or the human being as acting and suffering.
- 3) A third entrypoint to the questions that we would like to explore in this issue lies in the connection between Ricoeur's philosophy of justice and colonialism. We are particularly seeking reflections on the imputation of the responsibility for colonization and the consequences thereof up to today, or on notions such as justice, reparation, restitution, in a postcolonial political and/or cultural context, in dialogue with Ricoeur's philosophy.
- 4) This issue would like to explore the reception and critique of Ricoeur in formerly colonized territories. The relevance or the limits of his work need to be analyzed in light of the differing living conditions, social orders, or political debates of these territories. In the same vein, we strongly encourage proposals which create a dialogue between Ricoeur and authors rooted in other philosophical or intellectual traditions.
- 5) Finally, of particular importance for this issue is the notion of memory. To what extent does Ricoeur's philosophy of memory open new pathways to interpret colonial and anti-colonial politics of memory? What role does forgetting play in both the history of exploitation and sufferings, as well as resistances and struggle?

Closing date for the submission of texts: 15th of march 2021.

Maximum number of characters (including spaces and notes): 50,000. Articles can be written either in English or in French.

Format and style: The journal follows the Chicago Manual of Style. See the rubric 'Author Guidelines' on the journal's website:

<http://ricoeur.pitt.edu/ojs/index.php/ricoeur/about/submissions#onlineSubmissions>

The editors cannot consider articles that do not follow these guidelines.

Instructions to authors: In order to submit an article, authors need to register on the journal website: <http://ricoeur.pitt.edu/ojs/index.php/ricoeur/user/register>. There is a quick, five-step procedure to upload articles to the website. As soon as articles are uploaded, authors will receive a confirmation email. All articles will be peer-reviewed by two referees in a 'double blind' process.

Guest editors: Damien Tissot and Ernst Wolff

Jean-Luc Amalric and Farhang Erfani co-editorial directors *Études Ricœuriennes/Ricoeur Studies Journal* <http://Ricoeur.pitt.edu>

APPEL A PROPOSITIONS / CALL FOR PAPERS :
Études Ricœuriennes / Ricoeur Studies (ERRS)

ERRS Volume 12, N°1 (2021) :
« RICOEUR POSTCOLONIAL »

Ricoeur n'est de toute évidence pas un penseur de la colonisation ou du fait colonial, et son œuvre n'est donc pas centrale dans la littérature des études postcoloniales, que ce soit dans le monde francophone ou anglophone. Ricoeur n'aborde frontalement la question coloniale qu'en de rares occasions et ses interventions à ce sujet se limitent à un petit nombre d'articles dont on peut donner ici quelques exemples. En septembre 1947, dans un article intitulé « La question coloniale » paru dans la revue hebdomadaire Réforme, Ricoeur interroge la responsabilité française et européenne dans les violences encore en cours liées à la décolonisation. Ricoeur soutient sans condition la liberté des peuples à disposer d'eux-mêmes et prône un universalisme plus grand que le nationalisme, celui de « la communauté humaine ». En 1951, c'est dans une réflexion plus vaste sur la guerre et la paix que Ricoeur interroge la construction d'un monde bi-polaire et le nouvel ordre mondial, dominé en Europe par le modèle américain. Il critique à cette occasion la guerre du Vietnam et définit la paix en Indochine comme « une condition de notre santé morale ». En 1955, le texte « Vraie et fausse paix » constitue une nouvelle tentative d'analyse politico-historique du contexte de la guerre froide, au moment même où se dessine le projet d'une coalition anti-impérialiste non-alignée sur les doctrines respectives des deux blocs. De fait, ces questions sont importantes tant pour le philosophe que pour le citoyen qu'est Ricoeur. Alors qu'il est président du Mouvement du Christianisme Social, Ricoeur participe aux multiples débats entourant la guerre d'Algérie, exacerbés depuis 1957 par les révélations des pratiques de tortures de l'armée française en Algérie. Un texte comme « L'insoumission », paru en 1960 dans Christianisme social, témoigne de la position de Ricoeur et de celle de la revue, qui dénoncera constamment la politique de répression française en Algérie. Le texte prend ses distances à l'égard du Manifeste des 121, défendu notamment par Sartre et la revue Les Temps modernes, qui appelle les jeunes recrues à désertier l'armée. A cette liste d'exemples, on peut encore ajouter, dans l'œuvre ultérieure de Ricoeur, la réflexion qu'il mène sur les conditions d'une paix civile dans l'Afrique du Sud post-apartheid (2004) en relation avec le travail de la Commission Vérité et Réconciliation. Dans ce texte, Ricoeur réfléchit aux manières de refonder pacifiquement les bases politiques d'un État postcolonial comme l'Afrique du Sud par le biais de ce qu'il appelle la « justice reconstructrice ».

Ce numéro se propose donc de suivre ce fil directeur pour relire de manière critique l'œuvre du philosophe. Quels sont les engagements et les prises de position de Ricoeur à l'égard de la colonisation et des mouvements d'indépendance ? Quelle place tient cette histoire dans la généalogie de sa pensée ? Comment Ricoeur nous aide-t-il à penser les notions de domination, de liberté, d'exploitation, de nationalisme ou encore de civilisation dans le cadre de l'histoire coloniale ? Mais aussi, quels sont les silences et les limites de son œuvre à l'égard du fait colonial ? Ce premier volet de questions centrées sur l'œuvre de Ricoeur pourra également être l'occasion de mesurer la façon dont l'abondante littérature des études dites postcoloniales, anglophones ou francophones, nous permet d'éclairer l'œuvre de Ricoeur sous un nouveau jour.

Deuxièmement, nous nous intéresserons à toutes les propositions d'articles qui mettront en évidence l'apport possible de la pensée de Ricoeur aux études postcoloniales, ou sa contribution aux analyses portant sur le fait et les situations coloniaux, la décolonisation, ou la possibilité d'un monde véritablement postcolonial. Nous retiendrons par ailleurs les réflexions qui retraceront et questionneront l'évolution de certaines notions centrales tant aux études postcoloniales qu'à l'œuvre de Ricoeur, comme l'universalisme, la liberté, l'histoire et la mémoire, ou encore la justice.

Troisièmement, dans l'esprit du champ des études postcoloniales, ce numéro est ouvert aux

approches critiques et interdisciplinaires. Parce qu'il aspire aussi à questionner tous genres de chauvinismes culturels (l'eurocentrisme, par exemple) ou méthodologique, là où ils peuvent se trouver, en philosophie comme en sciences sociales, ce numéro veut encourager par ailleurs toutes les contributions qui ouvriront la pensée de Ricoeur à des auteurs, des philosophies, des théories, ou des contextes « non occidentaux ».

Les propositions d'articles pourront suivre, sans s'y limiter, l'un de ces axes de réflexion :

- 1) Un premier axe de réflexion pourra porter sur l'engagement même de Ricoeur dans les questions politiques de son temps. Au moment où l'existentialisme athée et engagé de Jean-Paul Sartre connaît un succès retentissant et s'exprime notamment à travers la revue *Les Temps Modernes*, Ricoeur propose des contributions en vue d'un christianisme social et s'exprime, dans le sillage d'Emmanuel Mounier, dans les colonnes de la revue *Esprit*. Comment s'articule la pensée politique de Ricoeur aux mouvements de contestation anti-coloniaux ? Quelle place occupe la pensée de Ricoeur dans les débats plus vastes relatifs à la décolonisation ?
- 2) Ce numéro s'intéressera par ailleurs au rapport entre l'herméneutique ricoeurienne du sujet et les théories postcoloniales de la subjectivité, ou encore aux dialogues possibles entre la philosophie ricoeurienne de l'altérité et les analyses postcoloniales des rapports de domination et de pouvoir. Sont donc bienvenues les réflexions qui mettront en évidence l'apport de Ricoeur aux philosophies postcoloniales de l'esclavage, du racisme et de la domination, de la subjectivité et de l'altérité, ou au contraire les relectures postcoloniales de l'herméneutique ricoeurienne – que ces dernières se concentrent sur la narrativité, les textes ou « l'homme agissant et souffrant ».
- 3) Une troisième piste de réflexion pour ce numéro porte sur l'articulation de la philosophie ricoeurienne de la justice à la question coloniale et à la décolonisation comme projet inachevé. Des analyses portant sur le problème de l'imputation de la responsabilité des faits coloniaux et de leurs conséquences jusqu'à nos jours, ou encore sur les notions de réparation ou de restitution, dans un contexte politique et/ou culturel postcolonial, et en dialogue avec l'œuvre de Ricoeur, seront particulièrement bienvenues.
- 4) Un quatrième fil d'exploration proposé pour ce numéro concerne la réception et la critique de Ricoeur dans des régions anciennement colonisées. La pertinence ou les limites de son œuvre à la lumière des conditions de vie, des ordres sociaux ou des problématiques politiques de ces régions doivent être étudiées. De même apparaissent opportunes toutes les propositions consistant à mettre en dialogue Ricoeur avec des auteurs issus d'autres traditions philosophiques ou intellectuelles.
- 5) La question de la mémoire, enfin, retiendra toute notre attention. En quoi la pensée de Ricoeur sur la mémoire offre-t-elle des pistes pour interpréter la politique mémorielle coloniale et anti-coloniale ? Quelle place accorder à l'oubli par rapport à l'histoire des exploitations et des souffrances, mais aussi des résistances et des luttes anticoloniales ?

Date limite de transmission des textes : 15 mars 2021

Nombre de caractères max. (espaces compris, notes incluses) : 50 000 caractères. Les contributions doivent être rédigées en français ou en anglais

Format : Pour les questions de style, le journal suit le *Chicago Manual of Style*. Voir sur le site de la Revue, la rubrique « Directives aux auteurs »

: <http://ricoeur.pitt.edu/ojs/index.php/ricoeur/about/submissions#onlineSubmissions>.

Les articles qui ne respecteront pas ces contraintes éditoriales ne seront pas examinés.

Instructions aux auteurs : Pour soumettre un article, les auteurs doivent s'inscrire sur le site du Journal : <http://ricoeur.pitt.edu/ojs/index.php/ricoeur/user/register>. Les auteurs doivent suivre un parcours rapide (en cinq étapes) pour télécharger leur article sur le site. Dès réception, les auteurs reçoivent un e-mail de confirmation. Tous les articles sont soumis à une procédure d'évaluation dite à l'aveugle par des pairs.

Editeurs invités : Damien Tissot et Ernst Wolff

Jean-Luc Amalric et Farhang Erfani, co-editeurs des *Etudes Ricoeuriennes/Ricoeur Studies Journal*

<http://ricoeur.pitt.edu> <<http://ricoeur.pitt.edu>>
Eileen Brennan and Jean-Luc Amalric, co-editors
Etudes Ricoeuriennes/Ricoeur Studies Journal
<http://ricoeur.pitt.edu>